



La Messa presieduta dal cardinale Lojudice

## Celebrata a Gracciano sant'Agnese

**A**nche quest'anno, come da tradizione ormai consolidata da decenni, è stata celebrata a Gracciano nell'ultima domenica di maggio la festa di Sant'Agnese presso la sua casa nativa, festa preceduta da un triduo svoltosi nella cappella collocata nella stessa camera dove nacque la Santa.

### UNA GRANDE PARTECIPAZIONE

Infatti domenica 26 maggio, grazie anche ad una bella giornata di sole, numerosi fedeli, non solo di Gracciano ma anche dei paesi vicini, si sono ritrovati all'aperto per partecipare alla S. Messa presieduta dal cardinale Augusto Paolo Lojudice. Il nostro Vescovo al suo arrivo è stato salutato dal Sindaco di Montepulciano Michele Angiolini, dal comandante della Stazione Carabinieri di Montepulciano mar. Antonio Pili, dal parroco don Azelio Mariani e da tutti i presenti. L'Eucarestia è stata resa ancora più partecipata dai canti liturgici eseguiti dal coro parrocchiale, mentre erano presenti in prima fila i bambini che domenica 2 giugno riceveranno per la

prima volta la santa Comunione. L'omelia del cardinale è stata una catechesi sul mistero della SS.ma Trinità espressa con concetti semplici e alla portata di tutti, tanto che al termine è scoppiato spontaneo un applauso da parte dei fedeli presenti. La Trinità, ha detto il nostro Vescovo, è uno dei misteri principali della nostra fede e ci fa scoprire come la comunione di amore tra le tre divine Persone sia la natura stessa di Dio. Una comunione che trova delle espressioni nella nostra vita, come per esempio l'amore di due sposi cristiani che sono una sola realtà pur rimanendo due persone. «E' nel nome del Padre e del Figlio e dello Spirito Santo che ciascuno di noi è stato battezzato e reso figlio di questo Dio che è amore. Portiamo quindi il segno della presenza della SS.ma Trinità in noi per sempre». Prendendo lo spunto, infine, dal vangelo del giorno in cui Gesù prima di salire al cielo invia i suoi apostoli a predicare e a battezzare assicurando loro la sua presenza fino alla fine dei tempi, il cardinale ha detto: «E' questa la

promessa più bella che ci ha fatto Gesù, quella di essere con noi, di non lasciarci mai soli. Una presenza la sua che ci conforta e ci sostiene sempre, soprattutto nei momenti di prova, di difficoltà, di dolore». Al momento delle presentazioni delle offerte da parte di alcuni bambini del catechismo è stata portata all'altare dal Luogotenente Adriano Andreozzi, in rappresentanza dell'Associazione Nazionale Carabinieri, sezione di Montepulciano, un'artistica ampolla in ceramica contenente l'olio per la lampada che viene accesa in alcune circostanze nella cappella della casa di Sant'Agnese. Al termine della santa Messa si è tenuto il pranzo comunitario a cui hanno preso parte oltre cento persone. Anche quest'anno, come sempre, era presente una folta rappresentanza del paese di Proceno, guidata dal parroco e dal sindaco insieme alla giunta comunale, una presenza questa che lega quella popolazione a Gracciano e a Montepulciano nel nome della nostra Sant'Agnese.

## IL TERRITORIO

### la VALDICHIANA SENESE



## Sviluppare meglio il progetto «Cantiere Città»

a pagina II

### l'INCONTRO A PIENZA

## A colloquio con padre Spadaro sulla fede del regista Martin Scorsese

**U**na fede semplice e nel contempo elaborata, una fede maturata nel quartiere italiano di New York, una fede forte impregnata dalle radici profondamente siciliane. E' la fede del famoso regista italo-americano Martin Scorsese quella raccontata da padre Antonio Spadaro, direttore per molti anni della rivista «La Civiltà Cattolica», nel libro «Dialoghi sulla fede», che prende l'avvio da un colloquio, avuto a casa del regista, il 3 marzo 2016. Scorsese - i cui nonni provenivano da un paese del palermitano, Polizzi Generosa, collocato sulle Madonie - ricorda assai bene, all'autore del libro, come nasce la sua vocazione all'arte cinematografica e come proprio il cristianesimo sia divenuto lo «stile» di quasi tutta la sua immensa produzione, non da ultimo il film «Silence», dove si racconta delle persecuzioni ai danni dei gesuiti nel Giappone. Quella prima chiacchierata nella casa del regista, foriera di stimoli e suggestioni per entrambi, dà il via a un dialogo che prosegue ancora oggi. Un discorso che, attraverso vari incontri, affronta i temi cari a Scorsese: dall'infanzia in una New York molto diversa da quella che conosciamo ora fino ad arrivare al recente e bellissimo «Killers of the Flower Moon», passando per profonde riflessioni sulla fede e la grazia che, in modo più o meno velato, traspaiono dalle sue opere. Tra i frutti del dialogo, anche lo storico incontro - ad oggi sono stati cinque - tra Papa Francesco e Scorsese e la scrittura, da parte di quest'ultimo, di una prima sceneggiatura per un film dedicato alla vita di Gesù (ancora da ultimare), per rispondere a un appello del Santo Padre agli artisti. Padre Antonio Spadaro (messinese di origine) - presente alla rassegna letteraria di Pienza nei giorni passati - ha parlato di questo suo libro, ma soprattutto di questo rapporto con Martin Scorsese; della sua fede e dunque della sua vita; del suo passato e quindi del suo presente e del suo futuro.

Domenico Zafarana

### la SCUOLA

## Premiati gli studenti del concorso scolastico

a pagina III

### le TRADIZIONI

## A Celle sul Rigo è tornata la «Sagra dei pici»

a pagina IV

### il VINO

## Il Nobile di Montepulciano incanta la piazza americana

a pagina V

da PIENZA

## Il libro, arma di pace

Giunto alla 12.a edizione, l'Emporio Letterario di Pienza, organizzato dall'Associazione culturale Compagnia del Teatro - Caffè Eventi di Viterbo in collaborazione con il Comune di Pienza, dimostra di aver trovato una sua dimensione ideale. Da venerdì 24 a domenica 26 maggio, nelle ambientazioni che non fanno altro che esaltare il fascino della cittadina patrimonio UNESCO, sono andati in scena ben diciannove appuntamenti, tutti ad ingresso gratuito. E ogni incontro ha avuto una sua personalità, una sua fisionomia, riuscendo ad abbracciare così tutto l'ampissimo panorama nazionale del libro, della letteratura, della passione per la lettura. Non sono mancati infatti gli autori più popolari, legati all'idea di best seller, come Chiara Valerio e Paolo Di Paolo, entrambi, non a caso, in dozzina nel Premio Strega, e Antonio Manzini; c'è stato spazio per la narrativa (un nome per tutti, quello di Marco Buticchi, con le sue avventure campionesche di vendite, in tutto il mondo) e la saggistica (altri esempi, Padre Antonio Spadaro ("Dialoghi sulla fede"), che ha parlato con grande profondità e acutezza del cinema di Francis Ford Coppola, o il giornalista radio-televisivo della Rai, Giorgio Zanchini, "La cultura nei media"); è stato protagonista un volto/nome popolarissimo come Walter Veltroni, capace di mixare magistralmente storia e romanzo nella presentazione della sua ultima opera, "La condanna", il cui intervento potrebbe essere ascritto tranquillamente ad una "lectio", soprattutto quando ha parlato del devastante impatto dei social sulla vita sociale (quella vera); è stata aperta una grande finestra sul calcio, il gioco più popolare al mondo, con miliardi di appassionati, grazie alla presenza di Totò Schillaci e Roger Milla, che hanno parlato dei mondiali di calcio '90 e '94, protagonisti di un brillantissimo ed emozionante faccia-a-faccia; e, non ultimo, sono stati confermati gli spazi per il fumetto e per la musica. Come sempre, poi, sono stati diversificati anche i linguaggi utilizzati per la presentazione delle diverse opere: dalle tradizionali interviste ai monologhi e lectio magistralis fino alle sempre apprezzatissime performance teatrali, come quella offerta dal già citato Manzini in tandem con Tullio Sorrentino, una rivisitazione in chiave comico-surreale di temi biblici, molto apprezzata dal pubblico. Infine, anche il territorio ha avuto la sua parte, grazie a precise scelte che hanno evidenziato il lavoro e i prodotti editoriali di chi ha rivolto la propria attenzione verso le terre del sud senese. Il riferimento è all'autore locale Enrico Fiori, che nel suo "Guida strana tra l'Orcia e la Chiana" ha raccolto un bel viaggio nel patrimonio del territorio e una riflessione sulla sua conoscenza da parte del turista e sulla sua valorizzazione da parte delle amministrazioni locali. L'Ambasciatore Pasquale Ferrara ("Cercando un paese innocente. La pace possibili in un mondo in frantumi") ha esposto un'approfondita riflessione sul ruolo della guerra e sulla sua necessità o non necessità. Ovvero sulla necessità di formulare teorie geopolitiche che puntino sul ruolo della pace, visto che gran parte della storia umana si è svolta in tempo di pace. Ampiamente partecipato e particolarmente intenso è stato l'incontro con la già citata Chiara Valerio il cui "Chi dice e chi tace" è stato affidato al commento della docente e scrittrice Elisabetta Mondello. Notevoli consensi anche per Paolo Di Paolo, autore di "Romanzo senza umani", intervistato da Giulia Marziali, e per la lectio magistralis di Edoardo Albinati sul "saccheggio" dai libri altrui. Il volto noto di Roberto Giacobbo ha chiuso, domenica sera, l'intensa rassegna.

Diego Mancuso



# La Valdichiana Senese coinvolta per Cantiere Città

## L'Unione dei Comuni ha preso parte - su invito del ministero della Cultura - al percorso per sviluppare il dossier di Valdichiana 2026

L'Unione dei Comuni Valdichiana Senese coinvolta dal Ministero della Cultura a Cantiere Città. Una delegazione di Valdichiana 2026 ha partecipato a Roma alla terza edizione di Cantiere Città, il percorso di consolidamento delle capacità progettuali per le 10 città finaliste al titolo di Capitale italiana della cultura 2026.

**IL DOSSIER DELLA CANDIDATURA**  
L'iniziativa di *capacity building* (costruzione delle capacità) è promossa dal Ministero della Cultura e dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali (Servizio VI del Segretariato generale) per affiancare le città nel percorso di realizzazione delle proposte dei dossier di candidatura, consolidare le competenze progettuali e dare un futuro alle reti di relazioni attivate. Nell'incontro (6 e 7 maggio scorso) si sono svolte due giornate di masterclass alla presenza dei rappresentanti delle dieci città finaliste al titolo per l'anno 2026: oltre a L'Aquila, futura Capitale della Cultura 2026 e all'Unione dei Comuni della Valdichiana Senese (SI), erano presenti: Agnone (IS), Alba (CN), Gaeta (LT), Latina, Lucera (PG), Maratea (FG), Rimini e Treviso. Nella Sala Emeroteca del Ministero della Cultura, la giornata del 6 maggio si è aperta con i saluti istituzionali del Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, di Alessandra Vittorini, Direttore della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, e di Francesca Saccone, dirigente del Servizio VI (Eventi, mostre e manifestazioni del Segretariato generale del Ministero della



Il Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano all'incontro del 6 maggio

Cultura). Dopo un'introduzione ai lavori affidata a Francesca Neri, responsabile dell'Area Progetti d'innovazione e complessi della Fondazione, le delegazioni sono state presentate il proprio dossier di candidatura ponendo l'accento sul *concept* del programma e raccontando la visione del futuro della propria città.

### I TAVOLI DI LAVORO TEMATICI

Il giorno dopo (7 maggio), nella Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, le delegazioni sono state coinvolte attivamente in tavoli di lavoro tematici condotti dagli esperti selezionati dalla Fondazione Scuola dei beni e

delle attività culturali: «Città e sviluppo culturale», a cura di Rossella Tarantino; «La governance per la città culturale», a cura di Donatella Viscogliosi; «La comunicazione partecipata», a cura di Francesco Mannino. Il confronto nei tavoli tematici ha permesso l'individuazione dei temi che saranno approfonditi nel successivo percorso di «Cantiere Città». La conclusione della giornata è stata poi dedicata alle riflessioni e alle

raccomandazioni degli esperti. Nel corso del 2024 «Cantiere

*Cantiere Città proseguirà con tre corsi on line per l'attuazione di un piano di sviluppo a base culturale*

Città» proseguirà con tre corsi on line dedicati all'approfondimento dei temi significativi per l'attuazione di un piano di sviluppo a base culturale; un percorso dedicato a ogni città, articolato in tre workshop (di cui uno in presenza nei singoli territori e due online); un evento conclusivo che riunirà nuovamente tutti i partecipanti della terza edizione del progetto.

la CARITAS



Unicoop Firenze e Fondazione il Cuore continuano ad essere accanto alla Caritas di Montepulciano-Chiusi-Pienza con una nuova iniziativa a favore delle persone in difficoltà economica e sociale. Infatti, sono state donate alla Caritas diocesana due «carte regalo» da 300 euro l'una per l'acquisto di beni di prima necessità. Un sostegno concreto per le famiglie che sul territorio vivono in gravi condizioni di povertà. «Una boccata d'ossigeno» spiega Giuliano Faralli, direttore della Caritas diocesana - visto anche la crescente richiesta di sostegno alimentare da parte soprattutto di famiglie e anziani. Un trend in aumento negli ultimi anni». «Unicoop Firenze la Fondazione il Cuore - aggiunge Faralli - sono sempre state attente alle necessità di chi vive nella fragilità economica e sociale con iniziative concrete come questa delle carte regalo che non solo aiutano chi è in difficoltà, ma preserva anche la dignità delle persone che si rivolgono a noi, che preferiscono potere acquistare con le carte più che ricevere il pacco alimentare. Il fatto è che molti si vergognano della loro condizione di difficoltà».

## Coldiretti, entro il 2030 i pensionati saranno un milione

Ionni sono una figura insostituibile della società e delle comunità rurali. Ma la carenza di servizi, in particolare sanitari e di assistenza alla persona, mettono a rischio la loro permanenza nei borghi e nei paesi più remoti che "sopravvivono" soprattutto grazie a loro. Ecco perché l'agricoltura sociale, di cui la Toscana si è finalmente dotata di una legge su spinta di Coldiretti, può rappresentare una risposta per le comunità rurali (e non solo) in una regione dove entro il 2023 i pensionati supereranno il milione ed insieme una straordinaria opportunità per le imprese agricole che possono sviluppare servizi ed attività dedicate agli anziani come per esempio i servizi di accoglienza diurna e le attività per il tempo libero. A dirlo sono Coldiretti Toscana, Coldiretti Arezzo e Federpensionati Coldiretti in occasione della consegna degli attestati alle "Sentinelle della Sostenibilità", gli imprenditori

agricoli che per tutta la loro vita, lavorativa e non solo, si sono impegnati e si impegnano ancora tutt'oggi verso la tutela dell'ambiente e la salvaguardia e valorizzazione del paesaggio. .



«Una buona parte dei pensionati vivono nelle zone rurali, montane e più marginali. La popolazione sta invecchiando e dobbiamo fare i conti con la realtà. - ha detto il Presidente Nazionale Federpensionati, Giorgio Grenzi intervenuto ad Arezzo - Senza servizi essenziali i pensionati saranno l'ultima generazione a vivere in questi territori. La legge sull'agricoltura sociale può permettere di colmare una parte di vuoti lasciati dalle istituzioni ma è ovvio che da sola non basta. Servono investimenti e serve riportare quei servizi, soprattutto sanitari ma anche più sicurezza, che oggi mancano e che costituiscono un handicap enorme per la resilienza dei territori e delle comunità».

## a MONTEPULCIANO

Un lavoro ha riguardato Gino Bartali: la famiglia del grande ciclista ha ringraziato i ragazzi e si è complimentata



## Premiati gli studenti per il concorso relativo al «Giorno della memoria»

In una sala polivalente degli Ex Macelli particolarmente gremita di persone si è tenuta, giovedì 23 maggio, la premiazione del Concorso per il «Giorno della Memoria» edizione 2024.

L'amministrazione comunale di Montepulciano, in collaborazione con le Istituzioni Scolastiche del territorio ha istituito da alcuni anni dei premi di studio per «Celebrazioni della Giornata della Memoria», al fine di trasmettere alle nuove generazioni principi e valori basati sull'importanza della memoria storica, con particolare riferimento al ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti. I premi sono costituiti da somme in denaro per le scuole primarie e secondarie di primo grado, e in un viaggio studio ad Auschwitz, per i ragazzi della secondaria di II grado che sarà organizzato nei prossimi mesi.

### GLI ELABORATI DEGLI STUDENTI

Da rimarcare la grande qualità degli elaborati proposti che hanno visto tecniche e stili diversi per rappresentare le riflessioni e le emozioni di studentesse e studenti rispetto al tema della memoria e della shoah: dagli elaborati multimediali ai cartelloni, da libri di poesie, ai temi fino a prodotti video. Una piccola sorpresa è stata la notizia che vi è stato un sentito scambio di messaggi tra una delle classi premiate e la famiglia di Gino Bartali che, come noto, ha contribuito al salvataggio di tantissimi ebrei durante la Seconda guerra mondiale, trasportando documenti falsi nel manubrio e della sua bicicletta. L'episodio è stato raccontato dalla dirigente scolastica dell'I.C. Virgilio, prof.ssa Cirillo che ha letto il messaggio dei ragazzi della V B della primaria di Stazione e la risposta dei familiari del famoso ciclista toscano.

### I PREMIATI

I premiati per l'edizione 2024 sono stati: per la Scuola Primaria primo posto alla Classe IV C scuola primaria «IV Novembre» di Acquaviva di Montepulciano, I.C. «Virgilio», secondo posto *ex aequo* per le tre classi seguenti: Classe V B scuola primaria «Rodari» di Montepulciano Stazione, I.C. «Virgilio»; Classe IV B scuola primaria «Rodari» di Montepulciano Stazione, I.C. «Virgilio» e Classe IV B scuola primaria «E. De Amicis» di Montepulciano, I.C. «Origo». Per la Scuola Secondaria di



primo grado, primo posto alla Classe I A - scuola secondaria di I grado «Virgilio» di Montepulciano Stazione - I.C. «Virgilio»; secondo posto ad un gruppo di studentesse della medesima classe Ia (Laura Billi, Miranda Cisterni, Giulia Gotra, Gemma Rossi, Clara Santucci, Alice Veridiani e Carlotta Vestri), infine terzo posto per Tommaso Ceccuzzi, studente della Classe II A - scuola secondaria di I grado «Virgilio» di Montepulciano Stazione - I.C. «Virgilio», Per gli istituti superiori primo posto *ex aequo* per Peter Ingrand classe 4° B Sp. - Istituto Superiore Valdichiana ed Elia Mucciarelli, classe VA Liceo Scientifico - Licei Poliziani. Secondo posto per Ettore Pieri

classe 4° B Sp. - Istituto Superiore Valdichiana e terzo posto per Lucrezia Chechi classe 4° B Sp. - Istituto Superiore Valdichiana. I ragazzi si sono detti felici ed onorati di poter partecipare al viaggio studio ai campi di concentramento. Presenti alla premiazione, prevista dal regolamento comunale che istituisce e disciplina il premio, oltre all'amministrazione comunale, i dirigenti scolastici prof. Marco Mosconi (Licei e ISS Valdichiana), prof.ssa Chiara Cirillo (I.C. Virgilio), assente per motivi familiari la prof.ssa Caterina Mangiaracina, rappresentante dell'I.C. Origo, le classi e le insegnanti e gli insegnanti coinvolti nei vari progetti presentati.

## Con Tema Vita rimborsi sulle prestazioni mediche

La salute è sempre più al centro dell'attenzione e Loggi, più che nel passato, diventa fondamentale non solo curarsi ma prevenire eventuali malattie. Per questo motivo per il quarto anno consecutivo, Tema Vita, la mutua di cui Banca Tema è socio sostenitore, ha promosso dal 29 aprile fino al 29 Giugno 2024 una campagna intitolata «Soci in salute, prevenzione è benessere». L'iniziativa si pone come obiettivo di mettere al centro la persona e la salute dei propri soci. Diventando soci si può usufruire subito dei rimborsi che saranno pari al 40 o 50%. I costi per associarsi partono dai 20 euro annui se si è soci di Banca Tema e under 30 ai 48 euro se si è solo clienti. «La campagna - sottolinea il presidente di Tema Vita Massimo Barbini - si propone di dare un aiuto concreto alle persone e alle famiglie. Il sussidio del 50% sarà riservato a coloro che presenteranno la domanda di rimborso online, tramite il sito internet o l'app Tema Vita. Coloro che la presenteranno in forma cartacea allo sportello riceveranno il 40% di rimborso: questa scelta rientra nelle politiche ESG intraprese dalla

nostra mutua, da Banca Tema e dall'intero gruppo Iccrea». Le prestazioni rimborsabili sono le analisi del sangue, la diagnostica strumentale, le cure fisioterapiche e le visite specialistiche presso strutture sia pubbliche (ospedali e laboratori USL) che private. Inoltre, se visite ed accertamenti si fanno in centri convenzionati, alla percentuale di rimborso della campagna si aggiungerà un 10% di sconto sulla prestazione e si potrà così arrivare fino al 60% di spesa rimborsata. Le domande potranno essere presentate anche per le visite e gli accertamenti ricevuti da figli minorenni di soci. Per avere accesso a tutte le iniziative di Tema Vita, occorre essere soci e l'invito è ad approfittare di questo momento in cui non si dovranno aspettare i normali 30 giorni di attesa per accedere ai vantaggi offerti. Per associarsi sarà sufficiente recarsi presso una delle filiali di Banca Tema ed essere cliente o socio della BCC. I dettagli della campagna e le modalità di richiesta dei rimborsi sono consultabili sul sito [www.temavita.it](http://www.temavita.it) oppure è possibile chiedere informazioni presso una delle filiali di Banca Tema.

### L'INIZIATIVA

«Poggi e buche», la ciclostorica di Montepulciano

Una corsa d'altri tempi, tra i vigneti e le colline della Toscana, dedicata a chi vuole riscoprire l'anima più profonda di uno sport vero, duro e bellissimo, come il ciclismo. Dopo il grande successo ricevuto dalla prima edizione della ciclostorica di

Montepulciano, domenica 16 giugno 2024 torna la seconda edizione di «Poggi e Buche» una manifestazione che ha già conquistato l'attenzione di tutti coloro che amano le due ruote con un tocco vintage, e che amano vivere con lentezza il territorio.

L'evento sportivo è organizzato dalla A.S.D. Cerro Bike con il patrocinio del Comune di

Montepulciano, in collaborazione con UISP, Vivi Montepulciano e con il programma televisivo «A ruota libera» in onda su Ideaplus Tv. «Partecipare alla corsa, o semplicemente viverla, significa immergersi con tutti i sensi in un'esperienza indimenticabile, ricca di fascino, tra i profumi e i sapori di un territorio e di una Regione conosciuta e apprezzata in tutto il mondo per la sua bellezza e la sua accoglienza», è il commento degli organizzatori della A.S.D. Cerro Bike, di

Montepulciano. I quattro percorsi della corsa si snodano nel territorio della provincia di Siena, tra le campagne di alcuni dei borghi più belli della Toscana. Tra Val d'Orcia e Val di Chiana, «Poggi e Buche» rappresenta un'occasione unica per vivere questo fantastico territorio da un'angolazione diversa, privilegiata.

Montepulciano, Pienza, Monticchiello, Trequanda, Torrita di Siena, San Quirico d'Orcia, Chianciano Terme, Sarteano, Radicofani, Castiglione d'Orcia si apriranno agli occhi di ciclisti e accompagnatori in tutta la loro bellezza, tra colline e vigneti, scorci medievali e paesaggi mozzafiato. Partenza prevista da Piazza Grande, arrivo al Tempio di San Biagio. I dettagli dei percorsi, con tanto di tracciato scaricabile e pittoresche descrizioni in vernacolo «chianino» dei tragitti, sono consultabili sul sito

[www.poggiabuche.it](http://www.poggiabuche.it). A chi si iscrive verrà consegnato un pacco gara con alcuni prodotti e gadget personalizzati. «Ristorone» finale, al termine delle gare, presso la bellissima cornice della Fortezza di Montepulciano. La manifestazione inizierà sabato 15 giugno, dalle ore 10 alle 12 e dalle 15 alle 18 previsto il ritiro dei pacchi gara e iscrizioni. Domenica 16 giugno alle ore 7 fino alle 8:30 saranno riaperte le iscrizioni, per i ritardatari con annesso ritiro pacchi. Alle ore 8 prevista la partenza del percorso «Il Poggi e Buche» (Lungo), mentre alle ore 9 prevista la partenza degli altri percorsi della manifestazione (Medio, Corto e Passeggiata). Per iscrizioni e informazioni:

[www.poggiabuche.it](http://www.poggiabuche.it) - [info@poggiabuche.it](mailto:info@poggiabuche.it)

### la GARA IN BICICLETTA

Oltre 2200 ciclisti hanno partecipato all'Eroica di Montalcino

Oltre 2200 ciclisti hanno partecipato ieri all'ultima edizione dell'Eroica di Montalcino attraversando la Valdorcia e la Val d'Arbia. Di questi il 22 per cento è arrivato dall'estero. Tra i partenti ben 275 donne e tanti giovani. «Siamo felicissimi di come Eroica Montalcino stia evolvendo - ha fatto presente Franco Rossi, presidente di Eroica Italia Asd che organizza tutti gli eventi Eroica in Toscana: «vogliamo mantenere il numero limitato di partecipanti affinché la qualità della nostra proposta sia sempre molto elevata. Percepisco che a Eroica Montalcino partecipino sempre più giovani e tante famiglie. Dunque, la socialità, che noi cerchiamo di sostenere sempre, diventa la caratteristica fondamentale». Prossimo appuntamento con Eroica in Toscana è la «NOVA Eroica» che si terrà a Buonconvento sabato 22 giugno per biciclette gravel e il 23 giugno per tutti i tipi di biciclette.

## il LAGO POLIZIANO

### Una tavola rotonda sulla biodiversità e sull'importanza di ampliare le aree protette

Un nuovo appuntamento del ciclo di incontri denominati «Essere Chiaro» che fanno del Lago di Montepulciano una sede di confronto aggiornata e partecipata sui principali temi ambientali. Sabato 25 maggio, alle ore 16, presso il Centro visite del Lago di Montepulciano si è tenuta l'iniziativa dal titolo «Pianta! Necessità reale per sopravvivere». I temi affrontati sono stati l'ampliamento delle Aree protette e l'aumento della biodiversità tramite la messa a dimora di alberi, anche tenendo conto della campagna nazionale di Legambiente per arrivare ad un 30% di aree protette nel 2030: «più biodiversità contro la crisi climatica». La tavola rotonda prevedeva, dopo i saluti dell'amministrazione comunale, i seguenti interventi: Gaetano Rispoli di Legambiente «Proposte di ampliamento delle Aree protette locali»; Alessandro Bottacci, Dottore forestale «L'importanza della complessità per gli equilibri naturali»; Aliosha Cheyko, agroforestatore «Agroforestazione sintropica in clima mediterraneo» e Guido Cencini, Dottore agronomo «Esempi virtuosi a Montepulciano, la foresta Miyawaki». Oltre all'incontro con gli esperti, per i più piccoli è stata offerta la possibilità di fare delle letture e un istruttivo laboratorio «Il mondo vegetale» a cura della Biblioteca Comunale e Archivio storico Piero Calamandrei di Montepulciano, rivolto ai bambine/i dai 5 agli 8 anni. L'iniziativa è stata realizzata dall'associazione «Amici del Lago di Montepulciano», dal circolo locale di Legambiente, in collaborazione con la stessa Biblioteca Comunale, con il Bosco di Oggia e con il patrocinio del Comune di Montepulciano.

### «Note di Maggio» a Sarteano

Si chiama «Note di Maggio» il tradizione concerto della Banda musicale della società Filarmonica di Sarteano che si è tenuto domenica 26 maggio, alle ore 18 al teatro comunale degli Arrischiamenti. Il concerto è stato diretto dal Maestro Filippo Zambelli con le soliste Claudio Zambelli al violino ed Elena Zambelli al violoncello. Al concerto ha partecipato anche il gruppo vocale «Consonanti». Il programma prevedeva come primo pezzo la «Cavalleria leggera» di Von Suppè, seguito da «La Bohème» di Puccini, la «Sinfonia per un addio» di Reverberi, «Der sohn der Heide» di Keler, «La storia» di de Haan, «Jesus Christ Superstar» di Webber e «Aggiungi un posto a tavola» di Trovajoli. Il presidente della società Filarmonica Sergio Bogni ha annunciato, intanto, che il 13 giugno partirà il progetto chiamato «Alfa Band», la banda dei ragazzi che debutterà il primo agosto. Un progetto che nasce nel 2021 su iniziativa della Filarmonica tra i bambini della scuola primaria. Per tre anni 44 bambine e bambini hanno scoperto la musica e gli strumenti a fiato come i clarinetti, sax, trombe, tromboni, corni e flicorni.

## Il laboratorio creativo di «Balena n. 5» a Sinalunga

Domenica 26 maggio a Sinalunga, presso il giardino Marchetti, si è svolto il laboratorio «Distuggere per creare», prima iniziativa promossa dall'Associazione Balena n. 5, progetto culturale di creatività e sostenibilità, con un forte messaggio etico, che mira a sollecitare pensieri e riflessioni e a sviluppare un forte senso di appartenenza alla propria comunità. Questi gli obiettivi del laboratorio creativo a cura di Monica Grelli, ceramista, artista ed arteterapeuta, che ha coinvolto un pubblico senza limiti di età in un'azione artistica affascinante, un viaggio metaforico all'interno delle emozioni. Ognuno dei partecipanti ha portato con sé un vecchio oggetto in ceramica, di qualsiasi forma e colore e ha contribuito, attraverso un processo di

trasformazione della materia, alla realizzazione partecipata di un'importante insegna e simbolo dell'Associazione. «La rottura di un oggetto - dice Monica Grelli - non sempre ne rappresenta la fine, ma le sue fratture diventano esperienze preziose da amare e valorizzare». «In questo progetto sono convogliati due aspetti importanti nella mia vita professionale e privata, Arte e Balene», spiega la presidente di Balena n. 5, Maika Cavarretta: «Vorrei portare a Sinalunga il mondo legato alle arti espressive che ho sperimentato nella mia ventennale esperienza presso il Centro di Attività Espressive La Tinaia, coniugandolo alla mia grande passione per le balene, mammiferi che trovano in questo paese delle radici forti e radicate. Vorrei poter

offrire alla cittadinanza spunti di riflessione su quanto l'espressività possa avere un ruolo fondamentale nel connettersi con gli altri e, nei piccoli gesti responsabili, anche con il nostro pianeta». Il laboratorio di apertura si è svolto in due fasce orarie, una mattutina, con orario 10:30 - 12:30 e l'altra pomeridiana, dalle 15:30 alle 17:30. A conclusione della giornata, i fondatori di Balena n. 5 hanno presentato l'Associazione e hanno offerto ai presenti un momento di convivialità con un aperitivo di benvenuto. La giornata è stata non soltanto un'occasione per condividere idee, pensieri, gesti ed emozioni, ma un'opportunità per ammirare l'opera d'arte «Capodoglio in giardino», murales realizzato dal pittore fiorentino Enrico Guerrini.

● SAN CASCIANO DEI BAGNI La sagra che si svolge nella graziosa frazione è primatista per svariati motivi

## A Celle sul Rigo è tornata la tradizionale sagra dei picci

La locale Società Filarmonica nel dicembre 2022 ha registrato i «Picci di Celle» come Marchio Collettivo geografico, un riferimento a una determinata località che fornisce una garanzia qualitativa

D a venerdì 24 maggio a domenica 26 maggio è tornata la «Sagra dei Picci di Celle» a Celle sul Rigo. Ogni anno tutte le persone del paese (prevalentemente donne, ma anche uomini e bambini e bambine), si ritrovano per «appiciare», ovvero per realizzare questa buonissima pasta, fatta solo con acqua e farina, realizzata rigorosamente a mano: una tradizione che lega tutta la comunità da più di mezzo secolo. Quella di quest'anno è stata la 53ª edizione. La Sagra è stata organizzata dalla Società Filarmonica di Celle sul Rigo con il patrocinio del Comune di San Casciano dei Bagni. «Organizzare una Sagra così grande per un paese piccolo come Celle sul Rigo non è facile, ma anche quest'anno, grazie all'incredibile lavoro di tutto il paese, che ringrazio, siamo stati pronti per accogliere le migliaia di persone che sono venute ad assaggiare i nostri picci» - afferma Gabriella Carletti, Presidente della Società Filarmonica di Celle sul Rigo.

### IL PROGRAMMA DELLA 53ª EDIZIONE

Venerdì 24 maggio, alle ore 19 inizio degustazione picci e prodotti tipici; alle ore 21 DJ Set con Fabien Pizar e Faustino Birikino. Sabato 25 alle ore 19 inizio degustazione picci e prodotti tipici; alle ore 21 Mirco Meloni da «Il Poggio Eventi». Domenica 26 alle ore 11 apertura della Sagra con la partecipazione della Banda Filarmonica di Celle sul Rigo; alle ore 12 inizio degustazione picci e prodotti tipici; alle ore 17 Astro Pop Cover Band; alle ore 19 inizio degustazione picci e prodotti tipici; alle ore 21 Astro Pop Cover Band. Nella giornata di domenica è stato attivo un servizio gratuito di pullman dai parcheggi sino al centro del borgo. Una sagra quella di Celle sul Rigo



L'arte di «appiciare»

che si pone primatista per diversi motivi. Celle sul Rigo è il primo paese che ha consacrato, più di mezzo secolo fa, questo piatto tipico del sud della Toscana, poi divenuto famoso in tutto il senese ed in tutta la Toscana. Questo appuntamento, dal grande valore sociale e aggregativo, poi, ha permesso alla storica associazione, che la organizza da 53 anni, la Società Filarmonica di Celle sul Rigo - oggi guidata da Gabriella Carletti - di mantenere in vita una Banda musicale, una Scuola di Musica, un Teatro ed un locale-cucina all'interno di uno splendido palazzo nel centro storico del borgo. Le tradizioni e i prodotti

enogastronomici rappresentano spesso l'anima di un territorio e meritano di essere valorizzati al meglio, come Celle sul Rigo sta facendo con i suoi picci che, dal dicembre 2022, ha anche registrato i «Picci di Celle» come Marchio Collettivo Geografico - ossia quel segno che contiene un riferimento ad una determinata località che fornisce una garanzia qualitativa, sottolineando una determinata natura, origine o qualità del prodotto - la cui titolarità è della Società Filarmonica di Celle sul Rigo che per questo piccolo borgo rappresenta una grande opportunità. Celle sul Rigo è un borgo dove

oggi risiedono poco meno che 500 anime e per organizzare questo appuntamento tutta la comunità si attiva e si ritrova in momenti aggregativi e di socializzazione, in particolare per le donne e le ragazze di Celle che, si ritrovano ad «appiciare» i picci con maestria, la cui ricetta si tramanda da generazioni. I picci, esclusivamente fatti a mano, sono un piatto «povero» della tradizione rurale, per la semplicità degli ingredienti: acqua e farina (qualcuno ci mette anche l'uovo). Prima venivano conditi solo con un po' di «olio bono»; a Celle sul Rigo i picci vengono conditi, per antonomasia, con il sugo all'aglione o con il ragu di carne.

### salute RICONOSCIMENTO RICEVUTO DAL POLITECNICO DI MILANO

## La Asl Toscana Sud Est premiata per il Metaverso

Premio Innovazione Digitale in Sanità 2024: a riceverlo la Asl Toscana Sud Est ieri a Milano da parte del Politecnico di Milano e di Osservatori.net Digital Innovation. Il riconoscimento, andato al progetto su Metaverso realizzato nella Casa di Comunità di Abbazia San Salvatore, è rivolto «alle realtà che hanno mostrato capacità di utilizzare le tecnologie digitali come leva di innovazione e miglioramento». Il premio è stato consegnato a Maria Giovanna D'Amato dell'Area Dipartimentale Innovazione e sviluppo della Asl Toscana Sud Est durante il convegno «Sanità digitale: trasformare il presente per un futuro sostenibile». Il progetto che ha coinvolto la Casa di Comunità di Abbazia San Salvatore prevede l'utilizzo di

ambienti di realtà virtuale attraverso cui il paziente potrà vedersi all'interno dello studio virtuale del proprio medico di famiglia per richiedere ad esempio una ricetta o far visionare delle analisi o rinnovare un piano terapeutico. Il progetto prevede più linee progettuali distinte: la creazione del Gemello digitale della Casa della Comunità, la creazione di un «assistente intelligente» del medico di medicina generale, il collegamento virtuale con altri professionisti del territorio come lo psicologo, l'assistente sociale, l'infermiere di comunità e il fisioterapista, il collegamento virtuale da remoto con una sede periferica, l'applicazione del Virtual Room Objects per l'Attività Fisica Adattata e per l'autogestione della salute nelle malattie croniche.

● SETTIMANA DI APPUNTAMENTI PER LA MISSIONE AMERICANA DEL CONSORZIO DEL VINO NOBILE

# Il Vino Nobile di Montepulciano con «The history teller» incanta gli U.S.A.

Prima Houston, poi Chicago, settimana di promozione negli Stati Uniti per il Consorzio del Vino Nobile di Montepulciano che proprio mercoledì scorso ha concluso la «missione» oltreoceano che lo ha visto protagonista in due eventi che hanno attirato circa 500 partecipanti tra stampa di settore e operatori di mercato con 19 aziende in presenza. «Un viaggio promozionale che è frutto di una strategia condivisa dalla base sociale che in questi anni, compatta, ha individuato anche negli Usa uno dei mercati strategici e per questo devo dire grazie alle aziende che hanno deciso di sostenere in prima persona questo nuovo viaggio – spiega il presidente del Consorzio del Vino Nobile di Montepulciano, Andrea Rossi – «È la storia che fa la differenza», il nostro claim e filo conduttore in questa missione che ha trovato il consenso degli operatori e della stampa in questi due importanti appuntamenti in uno dei mercati che continuerà a crescere grazie al nostro impegno».

## IL PROGRAMMA DI PROMOZIONE: LA LYRIC OPERA DI CHICAGO

Primo appuntamento del programma di promozione è stato con la tappa di Houston, lunedì 20 maggio con una masterclass, una degustazione con le diciannove aziende in presenza e centinaia tra operatori e stampa. Il viaggio è poi proseguito per Chicago, dove mercoledì 22 maggio, grazie anche all'intervento dell'Ambasciatore del Vino Nobile di Montepulciano, il Maestro Enrique Mazzola, direttore della Lyric Opera Orchestra, la Denominazione è stata protagonista in uno dei luoghi più significativi della città, la Lyric Opera appunto. In questa affascinante sede prima una master class guidata dal famoso giornalista, critico e opinion leader americano, Antonio Galloni, poi una degustazione per gli operatori con le aziende presenti, hanno stregato gli ospiti. Il mercato del Vino Nobile di



## Il Consorzio Vino Chianti torna in Asia

Prosegue «Chianti Lovers Asian Tour 2024». Dopo una prima tappa istituzionale di debutto con Masterclass a Taipei-Taiwan, tenutasi lo scorso 23 maggio, il Consorzio Vino Chianti vola ad Hong Kong per la fiera «Vinexpo Asia», in programma dal 28 maggio e sino al 30. Il Consorzio continua la sua campagna promozionale all'est dove il pubblico degli eno-appassionati continua a crescere. Ad Hong Kong saranno presenti 137 etichette di cui 43 della denominazione Chianti d.o.c.g. In rappresentanza

della denominazione ci sarà il banco istituzionale/winebar con oltre 50 etichette in degustazione. Il winebar ha riscosso un grande successo e afflusso di visitatori al recente Vinitaly di Verona.

Sempre a Hong Kong il 28 maggio dalle 19 alle 22, il Consorzio Vino Chianti realizzerà, al ristorante italiano «Amalfitana», nel cuore del quartiere Central, il suo format «Chianti Lovers Pizza Party» proponendo una carta vini di oltre cinquanta etichette in abbinamento con la pizza artigianale in Asia. Vino Chianti e pizza, binomio del made in Italy nel mondo.

«Il Chianti torna in terre e mercati storicamente appassionati dal nostro vino – dichiara il presidente del Consorzio Vino Chianti, Giovanni Busi -. Come già in Giappone, Corea del Sud, Taipei-Taiwan, anche ad Hong Kong il pubblico degli eno-appassionati cresce sempre più. Ed il Chianti è una delle eccellenze italiane a livello globale. Diamo anche la possibilità alle aziende aderenti al Consorzio di farsi conoscere e creare nuovi rapporti commerciali con clienti orientali».

Montepulciano, anche nel 2023, è stato rappresentato da una ulteriore crescita in valore. Per quanto riguarda l'estero si assiste a una torta divisa a metà tra Europa e paesi extra Ue. In America (tra Nord e Sud) va il 35% dell'export, in Europa (esclusa Italia) il 29,2%. La Germania continua ad essere il primo mercato del Nobile con il 38% della quota esportazioni. In crescita continua, anche rispetto

al 2022, è quello degli Stati Uniti arrivando a rappresentare il 27,5% dell'export del Vino Nobile di Montepulciano. Successo anche per i mercati asiatici, balcanici ed extra Ue con oltre il 3% delle esportazioni. Continua la tendenza di crescita del Canada che da solo vale circa il 5% delle esportazioni. Per quanto riguarda l'export lo scorso anno ha rappresentato il 66% (negli anni passati si era

arrivati al 78%), mentre il restante 34% viene commercializzato in Italia. Continua la tendenza di crescita degli ultimi anni per la vendita diretta in azienda che nel 2023 ha ormai superato il 30%. Per quanto riguarda il mercato nazionale, inoltre, le principali vendite sono registrate in centro Italia (61%) e in particolare in Toscana per il 42%. Al nord viene venduto il 33% e al Sud il 6,30%.

## L'Infanzia di Abbadia di Montepulciano ricorda Maurizio Ciuffi

L'attuale nome della Scuola dell'Infanzia di Abbadia di Montepulciano è «La Giostra», a testimoniare un ambiente festoso e divertente all'interno del quale far crescere i piccoli abitanti della frazione poliziana, ma la sua origine è, in realtà, fortemente legata alla tragica storia del piccolo Maurizio Ciuffi e al nobile gesto di suo padre Italo che, dopo la scomparsa del figlio avvenuta nel 1944, trasformò un immobile di proprietà di famiglia in un asilo all'interno del quale far crescere in sicurezza i bambini della frazione. Per ricordare questo nobile gesto, l'Amministrazione Comunale di Montepulciano ha raccolto un sentimento diffuso di riconoscenza di tanti cittadini della comunità di Abbadia nei confronti della famiglia Ciuffi e, di concerto con i familiari e con le istituzioni scolastiche, venerdì 24 maggio, ha posizionato una targa per ricordare il piccolo Maurizio Ciuffi, scomparso

ormai 80 anni fa, il 26 marzo 1944 e onorare al meglio il bel gesto del padre Italo. Un gesto simbolico che va a riempire un vuoto che si era creato quando una prima effigie che ricordava il piccolo Maurizio era andata perduta col tempo, a seguito di alcuni lavori sull'immobile.

### IL PICCOLO CIUFFI

Maurizio Ciuffi aveva appena sette anni quando, a causa di una malattia, probabilmente una peritonite acuta, se ne andò il 26 marzo del 1944, quando aveva da poco compiuto sette anni. Il padre, il Commendatore Italo Ciuffi, a seguito di quel terribile lutto decise di restituire quell'edificio alla comunità realizzando, negli anni difficili dell'immediato dopo guerra, un asilo per i bambini della frazione, facendolo gestire alle suore e comunque continuando ad occuparsi della sua gestione e sostentamento, rifornendolo costantemente – ricordano

gli abitanti di Abbadia, tra i quali Maurizio Ceccuzzi – di legna da ardere, farina per fare il pane e altre necessità. L'edificio negli anni è stato poi acquistato dal Comune di Montepulciano, è stato ampliato per soddisfare i crescenti bisogni del centro abitato, mentre le insegnanti statali hanno sostituito le suore che, per anni, lì dentro hanno cresciuto ed educato tantissime bambine e bambini.

Alla cerimonia di venerdì 24 maggio hanno partecipato, oltre ai rappresentanti del Comune di Montepulciano, i familiari della famiglia Ciuffi, alcuni abitanti della frazione che hanno frequentato a suo tempo l'asilo, don Manlio Sodi, parroco di Abbadia, e il mondo della scuola, a partire dalla dirigente scolastica dell'I.C. Virgilio, prof.ssa Chiara Cirillo presente assieme agli insegnanti del plesso e ad alcuni genitori dei bambini che attualmente frequentano la Scuola dell'Infanzia.



## L'INCONTRO

Conto alla rovescia per il Festival del giornalismo di Siena

Tre giorni di incontri, dibattiti e approfondimenti affidati al racconto di alcuni tra i più importanti professionisti italiani della comunicazione: da giovedì 30 maggio a sabato 1° giugno Siena diventa città capitale dei media con la terza edizione del

Festival del Giornalismo di Siena: organizzato dal Gruppo Stampa Autonomo Siena in partnership con l'agenzia di stampa Redattore Sociale, l'evento si articola attraverso cinque differenti panel ospitati anche quest'anno, grazie alla collaborazione in essere con il Magistrato delle Contrade dalle sedi storiche e museali di Lupa, Istrice, Bruco, Chiocciola e Selva, cinque dei diciassette rioni cittadini. Al festival hanno dato la loro adesione, tra gli altri, volti noti come il telecronista sportivo (e dal 2022 anche della diretta tv nazionale del Palio di Siena) Pierluigi Pardo, l'invia speciale del Tg3 Lucia Goracci, l'ex direttore de Il Messaggero Massimo Martinelli, l'invia di Rainews 24 Angela Caponnetto, la giornalista Rai Tgr Lazio Donatella Ansovini, l'ex direttore di Raisport ed ex corrispondente Rai Carlo Paris. Confermata anche la presenza del sottosegretario all'editoria, on. Alberto Barachini, atteso a Siena dopo aver già dato un contributo alla manifestazione nel 2023. Durante la manifestazione si discuterà di intelligenza artificiale, sport, giornalismo culturale, inviati di guerra, narrazione del femminicidio. Tutti gli eventi del Festival del Giornalismo di Siena sono gratuiti e aperti al pubblico.

## OLTRE 2.000 KG DI GENERI ALIMENTARI PER LA CARITAS DIOCESANA

Grande successo sabato 18 maggio per la «Colletta alimentare» a favore della Caritas diocesana. Tanti i volontari coinvolti nei diversi punti vendita di Chiusi, Pienza, Sinalunga e Acquaviva (Montepulciano). Grazie alla generosità di molte persone che hanno donato e la grande disponibilità di tanti volontari/e, sono stati raccolti oltre 2.000 Kg di generi alimentari.

## L'Asl TOSCANA

## Publicati i bandi per i medici per gli ospedali periferici e le isole

Sono stati pubblicati i bandi per reclutare medici per gli ospedali periferici e delle isole. La scadenza è fissata al 20 giugno p.v. Per chi sceglierà di lavorare fuori dai grandi centri urbani, ci saranno incentivi economici, percorsi di professionalizzazione mirata e di carriera. Nell'Asl Toscana Sud Est si cercano un medico di medicina interna per lo stabilimento del Casentino degli «Ospedali riuniti dell'aretino», un nefrologo e un ortopedico da assegnare all'ospedale di Nottola a Montepulciano, un medico per l'organizzazione dei servizi sanitari nella zona delle Colline dell'Albegna ed un altro per la zona distretto del Casentino, Valtiberina, Val di Chiana aretina, uno psichiatra per il dipartimento di salute mentale della zona Amiata grossetana e Colline Metallifere, un radiologo per lo stabilimento di Massa Marittima del presidio ospedaliero unico grossetano. Le informazioni sono raccolte sul portale di [ESTAR](https://www.estar.toscana.it/) <https://www.estar.toscana.it/> e sul sito ufficiale della Regione Toscana, all'indirizzo: <https://www.regione.toscana.it/-/concorsi-per-giovani-medici-e-specializzandi-dell-ultimo-anno>. Asl Toscana Sud Est: Zone Distretto Casentino, Valtiberina e Val di Chiana Aretina (e correlati stabilimenti ospedalieri zonali): 1 posto in igiene e medicina preventiva. [www.estar.toscana.it/index.php/42-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/42-2024-concorso-start-smart/). Stabilimento ospedaliero Casentino e/o stabilimento Val Tiberina (entrambi parte degli Ospedali riuniti dell'aretino): 1 posto in medicina interna presso il presidio degli ospedali riuniti dell'aretino. [www.estar.toscana.it/index.php/40-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/40-2024-concorso-start-smart/). Presidio Ospedaliero Nottola: 1 posto in ortopedia e Traumatologia all'ospedale di Nottola a Montepulciano. [www.estar.toscana.it/index.php/43-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/43-2024-concorso-start-smart/), 1 posto in nefrologia e dialisi all'ospedale di Nottola a Montepulciano. [www.estar.toscana.it/wp-content/uploads/2024/05/DEF\\_BURT\\_040\\_2024\\_CO\\_N.pdf](https://www.estar.toscana.it/wp-content/uploads/2024/05/DEF_BURT_040_2024_CO_N.pdf). Zona Amiata Grossetana Colline Metallifere Grossetana: 1 posto per uno psichiatra. [www.estar.toscana.it/index.php/44-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/44-2024-concorso-start-smart/). Stabilimento Ospedaliero Massa Marittima e di Casteldelpiano (entrambi afferenti al presidio ospedaliero unico grossetano): 1 posto in radiodiagnostica all'ospedale di Massa Marittima. [www.estar.toscana.it/index.php/45-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/45-2024-concorso-start-smart/). Zona Colline dell'Albegna (e correlati stabilimenti ospedalieri di Orbetello e Pitigliano): 1 posto in igiene e medicina preventiva. [www.estar.toscana.it/index.php/41-2024-concorso-start-smart/](https://www.estar.toscana.it/index.php/41-2024-concorso-start-smart/)

● **TERRITORIO** La scadenza per le candidature è fissata al 3 giugno

# L'Unione dei Comuni della Valdichiana Senese seleziona rilevatori

*Le persone selezionate saranno impiegate per Censimenti popolazione e indagini ordinarie e straordinarie previste dal Piano statistica nazionale*

È disponibile sul sito internet dell'Unione dei Comuni Valdichiana Senese l'avviso di selezione per soli titoli per rilevatori al fine della costituzione della graduatoria dei rilevatori per il Censimento permanente della Popolazione e delle Abitazioni (che si svolge da ottobre a dicembre di ogni anno) e per le Indagini Ordinarie e Straordinarie, previste dal Piano Statistica Nazionale (PSN) previsto dall'ISTAT (Istituto Nazionale di Statistica - [www.istat.it/](http://www.istat.it/)). L'avviso è stato predisposto dall'Ufficio Statistica Associato dell'Unione dei Comuni Valdichiana Senese a cui aderiscono i 10 Comuni che fanno parte dell'Unione. Le candidature dovranno pervenire entro lunedì 3 giugno 2024.

La selezione per soli titoli dei rilevatori, che avviene tramite comparazione di curricula, serve a formare una graduatoria da cui attingere per il conferimento di incarichi esterni di lavoro autonomo occasionale nell'ambito delle rilevazioni statistiche che l'Unione dei Comuni Valdichiana Senese dovrà effettuare per conto dei seguenti Comuni: Cetona, Chianciano Terme, Chiusi, Montepulciano, San Casciano dei Bagni, Sarteano, Sinalunga, Torrita di Siena, Pienza e Trequanda. Da questo elenco saranno selezionati i candidati e le candidate utili a raggiungere il numero di rilevatori e rilevatrici indicato da Istat. La graduatoria ha validità due anni. I rilevatori saranno incaricati in base all'effettiva partecipazione a un corso di formazione, realizzato tramite aule virtuali, che prevede anche test finali. Al termine di questo percorso, potranno operare sul campo per svolgere l'indagine assegnata nel Comune assegnato. Le indagini sono quelle definite dal Censimento permanente della Popolazione e delle Abitazioni e per le Indagini Ordinarie e

## Viabilità controllata nel centro storico di Sarteano

Nel centro storico di Sarteano, in vista della stagione estiva, tornano i controlli serali della Polizia Municipale su transito e parcheggi insieme alla riattivazione della Zona a Traffico Limitato e all'Area Pedonale Urbana. La Polizia Municipale, su indicazione della Giunta Comunale, svolgerà servizio di controllo viabilità e parcheggi anche nel periodo serale. Come ogni anno, saranno due le azioni messe in campo con l'obiettivo di ridurre il traffico nel centro storico nel periodo estivo e favorire vivibilità e vitalità: la Zona a Traffico Limitato e dell'Area Pedonale Urbana, entrambe monitorate attraverso i varchi elettronici. La ZTL inizierà sabato 1° giugno. I varchi elettronici installati su Porta di Mezzo e Porta Umbra saranno attivi tutti i giorni, fino al 15 settembre, dalle ore 13 alle ore 15 e dalle ore 18:30 alle ore 6 del giorno successivo. Con l'attivazione dei varchi, nel periodo e orari indicati, potranno accedere al centro storico le Forze dell'Ordine, i mezzi di soccorso e i portatori di handicap, previa comunicazione ai numeri indicati nell'apposita cartellonistica posizionata davanti all'accesso di ciascuna delle due porte che immettono nel centro storico. Potranno, inoltre, accedere all'area, previa comunicazione delle targhe automobilistiche, i proprietari di immobili, i residenti, i proprietari e gestori delle attività produttive, gli ospiti nelle strutture ricettive del centro storico. I permessi con scadenza a partire dal 31 dicembre 2021, fino al 31



Uno scorcio di Sarteano

dicembre 2023, su indicazione dell'Amministrazione Comunale, sono tacitamente rinnovati fino al 31 dicembre 2025 (ovvero non è necessario rinnovare la richiesta). Sarà necessario fare richiesta scritta per l'accesso all'area, senza alcun costo da sostenere, solo per i nuovi veicoli. La richiesta deve essere compilata su apposito modulo e inoltrato al Comune di Sarteano. Il modulo per la domanda è scaricabile dal sito del Comune di Sarteano. L'Area Pedonale Urbana sarà attivata dal 1° luglio dalle ore 18:30 alle ore 1 del giorno successivo fino al 15 settembre. L'APU interesserà: Corso Garibaldi, Piazza XXIV Giugno e Via Roma, fino all'intersezione con Vicolo Ottorengi. Nel periodo e negli orari suddetti, potranno accedere all'area esclusivamente Forze di Polizia, mezzi di emergenza e portatori di handicap (sempre previa comunicazione). La cartellonistica luminosa, all'esterno delle due porte (Porta di Mezzo e da Porta Umbra), dalle quali si potrà accedere al centro storico, faciliterà l'automobilista nelle modalità d'accesso: se il colore è verde, vuol dire che il rilevatore elettronico del varco non è attivo e quindi si può accedere e transitare senza pericolo di incorrere in sanzioni; se il colore è rosso, significa che la rilevazione elettronica è attiva e quindi le telecamere, a presidio o della ZTL o dell'Area Pedonale, rilevano la targa dell'auto.

Straordinarie, previste dal Piano Statistica Nazionale (PSN). I rilevatori saranno muniti di dispositivo mobile fornito da Istat. Gli operatori avranno il principale compito di effettuare rilevazioni e interviste alle famiglie selezionate. Oltre a partecipare agli incontri formativi, i rilevatori dovranno garantire la disponibilità ad effettuare il lavoro per tutto il periodo di rilevazione e a concludere la rilevazione entro i tempi prestabiliti, rendendosi disponibili a effettuare le operazioni su tutto il territorio del Comune assegnato. Possono partecipare all'avviso i maggiorenni e con titolo di studio non inferiore al diploma di scuola media superiore, con cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea o un regolare permesso di soggiorno, con ottima conoscenza della lingua italiana e adeguate

conoscenze informatiche, che non abbiano avuto condanne o procedimenti penali in corso e che non siano stati dispensati dal servizio o licenziati da una pubblica amministrazione. L'ammontare del compenso, comprensivo di rimborsi spese, è commisurato al tipo e al numero delle rilevazioni, al numero dei rilevatori impiegati, che porteranno a termine le rilevazioni e le interviste assegnate, previo controllo da parte dell'Istat. Gli interessati devono inviare la propria candidatura entro e non oltre le ore 23:59 del 3 giugno 2024 al Servizio Associato Statistica dell'Unione dei Comuni Valdichiana Senese compilando l'apposito modulo scaricabile dal sito (<https://www.unionecomuni.valdichiana.si.it/procedure-selettive-per-rilevatori>) e allegando i documenti richiesti.

## Gli studenti a lezione di speranza

Lunedì scorso, 27 maggio al mattino, alcuni studenti della seconda classe del liceo delle Scienze Umane di Montepulciano si sono recati nei locali del convento di sant'Agnese per affrontare un tema assai particolare che li vede prepotentemente coinvolti: la speranza. Un tema che li ha portati ad aver chiesto a don Domenico Zafarana, parroco della città, di parlare di speranza dal punto di vista della fede cristiana anche alla luce del dialogo con la cultura contemporanea. Erano quasi venti i ragazzi presenti, accompagnati dalla docente di Religione Cattolica prof.ssa Silvia Rizzo.

Un dialogo molto schietto e diretto, anche «forte» in alcuni momenti, ma sempre rispettoso di quello che è il credo della Chiesa Cattolica alla luce dei linguaggi moderni. Tante domande sui «Novissimi», sul senso della vita e della morte, sul quel «che c'è dopo», su dove stiamo andando. Ricco lo scambio di battute, che è passato da Dante all'ultimo documento papale sulla speranza, in previsione del Giubileo del prossimo anno. Ragazzi assai motivati, coinvolti e partecipi, che hanno voluto approfondire anche il tema della santità, con particolare riferimento alle sante domenicane - Agnese e Caterina - e alla disciplina ecclesiastica dei miracoli. «Andate sempre oltre, abbiate il coraggio di guardare avanti, di essere portatori di speranza» ha detto loro don Domenico, che per diversi anni ha insegnato nelle scuole superiori. Un incontro segnato da un clima cordiale e amicale.

## Cortona Comics: tanti visitatori al primo weekend della mostra del fumetto

Tanta gente al primo fine settimana di Cortona Comics. Al Centro convegni Sant'Agostino i disegnatori hanno fatto gli straordinari per accontentare le richieste del pubblico. Sono aperte le mostre, a partire da quella di Fabio Celoni, che ieri ha ricevuto il premio Jac d'Oro alla carriera dal sindaco di Cortona. L'esposizione è visibile nell'auditorium di Sant'Agostino, dove spiccano le tavole dedicate al Totò/Don Chisciotte e diverse chicche sui personaggi Disney. Oltre 80 opere esposte per celebrare uno degli artisti più importanti del nostro paese. A Palazzo Ferretti sono visibili le creazioni di Elena Casagrande, Carmine Di Giandomenico e Stefano Raffaele, protagonisti della mostra «Italians do it better». Quella a Cortona è una mostra che sulle tavole e illustrazioni più importanti, che hanno



conquistato critici e appassionati dei comics dei tre autori italiani di fama internazionale. Accattivante anche l'iniziativa al Maec, Museo dell'Accademia etrusca e della città di Cortona che propone una rassegna storica sui 75 anni di Topolino in Italia. All'interno delle stanze dedicate all'archeologia si possono ammirare le più importanti copertine che hanno contraddistinto la storia editoriale di Topolino. Per tutta la durata del festival (dal 25 maggio al 2 giugno 2024), sarà possibile approfittare di biglietti agevolati Maec/Cortona Comics. Chi presenterà al museo il biglietto del festival avrà diritto all'ingresso ridotto a 7; viceversa chi presenterà all'ingresso del Comics un biglietto del Maec avrà diritto al ridotto a 3. Il prossimo weekend, 1 e 2 giugno, sarà dedicato ad «Eroi e Supereroi».

● **CERTAMEN POLITIANUM 2024** L'elaborato che si è aggiudicato la disfida di latino tra gli studenti

# Desiderio e ambizione: due verbi che il Poliziano insegna a gestire

Una delle due gare in cui consisteva il Certamen riguardava l'esame delle problematiche e dei pericoli di natura sia pratica sia morale che si nascondono in due verbi latini molto particolari e pericolosi: *cupere* e *ambire*, presenti nel linguaggio del Poliziano: entrambi racchiudono il significato del desiderare ardentemente qualcuno o qualcosa e fare di tutto per raggiungere l'obiettivo, anche con comportamenti e mezzi illeciti. I ragazzi premiati hanno messo in evidenza la negatività del desiderio quando diventa eccesso, prepotenza, arroganza, dimostrando un atteggiamento di equilibrio morale che, spesso, riteniamo raro alla loro età. Con piacere pubblichiamo parte dell'elaborato che ha conquistato il primo premio; l'Alunna è della IV liceo classico.

**A**gnolo Poliziano, in qualità di docente, proietta i propri interessi sul celebre Omero, presentandolo con grandi elogi. Egli stesso racconta di come si sia interessato ad Omero, soprattutto in giovinezza; ed è proprio questo ad attirare su di lui l'attenzione di Lorenzo dei Medici. Per la prima volta Omero viene definito *artium princeps*, iniziatore ed inventore delle arti, le stesse che rifioriscono poi con l'umanesimo. Omero è fondamentale per la riscoperta dell'antichità di cui lui stesso è stato grande protagonista. Tuttavia sono innumerevoli le qualità che Poliziano gli attribuisce: egli è un grande iniziatore delle dottrine filosofiche ellenistiche, un maestro di musica ed aritmetica, in ripresa di Pitagora, ed è infine un esperto d'arte, basti pensare alla descrizione dello scudo di Achille presentata nell'Iliade. Proprio in quanto iniziatore di ogni arte, Omero viene letto da tutti, ed è compreso persino dai barbari; ciò accade, dice Poliziano, perché Omero ha la capacità di adattare lo stile e il linguaggio a seconda della profondità del contenuto e delle doti di comprensione del lettore. Dopo aver presentato Omero come la maggiore tra le sue fonti, egli inscena una finta modestia e la paura di non essere all'altezza di scrivere quanto si era prefissato. È evidente in realtà come lui sia pieno di sé e sicuro delle proprie capacità. Infatti, Poliziano riesce a farsi qualche amico, come Pico della Mirandola, sebbene molti di più siano i suoi nemici. Poliziano conosce il greco in maniera strabiliante, tanto da sbaragliare

## Il calciatore Roger Milla, a 30 anni da USA '94, ospite dell'Emporio Letterario di Pienza



**R**oger Milla, leggenda del calcio africano, noto per la sua straordinaria carriera e per i suoi record senza precedenti, è stato in Italia ospite dell'«Emporio Letterario di Pienza» venerdì 24 maggio alle 19 in Piazza Pio II. Il festival culturale giunto alla dodicesima edizione e diretto da Giorgio Nisini, organizzato dall'Associazione culturale Compagnia del Teatro - Caffèina Eventi in collaborazione con il Comune di Pienza e sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura, si è svolto dal 24 al 26 maggio. Roger Milla è stato protagonista di un incontro per ricordare le «notte magiche» di Italia '90 con Totò Schillaci, che di quel mondiale è stato capocannoniere e miglior giocatore. L'evento avviene a 30 anni da U.S.A. '94 dove l'ex calciatore camerunese stabilì il primato del più anziano a segnare in un mondiale a 42 anni. La sua partecipazione è stata possibile grazie al gemellaggio dell'Emporio con il festival KOUNA in Dschang, Camerun e con l'associazione CLIRAP ITALIA. Ex calciatore della nazionale del Camerun, ora molto impegnato nel sociale nel suo Paese con la sua fondazione Coeur d'Afrique e insignito dal Presidente della Repubblica del ruolo di «Ambasciatore itinerante», nel 2007 è stato proclamato dal CAF (La Confédération Africaine de Football) il miglior giocatore africano dei precedenti cinquanta anni. La sua carriera luminosa e i suoi record lo hanno reso un'icona del calcio mondiale e un'ispiratore per generazioni di giocatori africani.

tutti gli altri docenti di greco. Dunque, le sue capacità sono indubbe, ma il suo approccio rende presuntuoso e insuperbito agli occhi di chi ha intorno; è inoltre uno dei pochi che neanche di fronte ai dotti bizantini riesce a mostrare gratitudine, sebbene debba loro la trasmissione di tutti quei testi antichi che lui prende come fonti per scrivere. Il metodo d'insegnamento del Poliziano è nuovo e ardito, di difficile comprensione perché il latino è costantemente affiancato da un corrispettivo greco, proprio perché per Poliziano la stessa filologia è volta all'apprendimento del greco. Appare evidente come in Poliziano l'ambizione, quasi ossessiva, talvolta lo limiti, in quanto il fine dell'insegnamento viene sovrastato dalla necessità di creare contenuti elevati ed impeccabili nella forma, a costo di sacrificare la facilità di comprensione. Egli è inoltre accusato di frode proprio a causa del grande utilizzo che fa del greco nei suoi scritti, riprendendo opere di grandi autori greci, assicurandosi il successo ma sacrificando la propria originalità. A tal proposito, nel lungo elogio ad Omero, Poliziano gli riconosce una grande maestria nel presentare passioni, sentimenti, vizi e virtù all'interno dei suoi poemi.

Sebbene questi aspetti emergano nella scrittura, non sono proprio di Omero stesso. Poliziano ne loda infatti la mancanza di cupidigia ed ambizione; è questa dunque la virtù fondamentale per l'uomo, e, nel caso di Omero, è anche ciò che lo conduce alla fama. Sono questi i due vizi che da sempre corrompono l'uomo e lo rendono succube: è la lotta per la liberazione da tali vizi, la lotta più difficile da vincere, una lotta interiore. La libertà dell'uomo è uno dei principi fondanti dell'umanesimo stesso; la libertà è ciò che rende l'uomo tale, è in essa che risiede la sua dignità. Da sempre l'uomo convive con due mostri come la cupidigia e l'ambizione. L'uomo bramoso e ambizioso teme sempre, nel momento in cui è consapevole di non aver controllo né della cupidigia, né dell'ambizione. Queste caratteristiche fanno parte di noi da sempre, ma in una società ambiziosa ed esigente come la nostra, è facile perderne il controllo. Queste si radicano dentro di noi e ci dominano totalmente, prima in maniera graduale e controllabile, fin quando poi ne diventiamo succubi. Ad oggi ogni contesto quotidiano, come scuola e lavoro, alimenta in modo malsano

ambizione e desiderio: tutto ciò che si ottiene inizia a non essere più sufficiente, la nostra brama cresce e nasce la competizione con noi stessi che mai potremo vincere. Ambire a qualcosa di sempre più grande sviluppa in noi una vera e propria ossessione, una malattia incontrollabile. L'uomo diventa critico con se stesso, e non può più concedersi il minimo errore. Tutto questo è poi alimentato dalle pressioni esterne, ed è quando chiunque inizia a proiettare aspettative su di te che non puoi più liberarti. Così diventiamo totalmente passivi, schiavi del successo, ma al contempo schiavi del terrore di fallire. L'uomo perde in questo modo tutta la propria individualità, tutta quella libertà per cui ha tanto lottato, e tutti gli uomini si riducono ad essere uguali nella loro malattia della perfezione, destinati a vivere una vita sulla quale non avranno mai alcun tipo di potere. Nel compiere un'impresa, è sufficiente aver provato, per vincere. L'ambizione e la cupidigia possono essere buone e quasi necessarie per riuscire a realizzarsi, sebbene debbano essere controllate e limitate, nel momento in cui potrebbero rappresentare un rischio o un ostacolo per la libertà.

Eriselda Kanapari

## La «Festa di Biancalana» a Sinalunga, allegria e buonumore per tutte le età



**F**ine settimana all'insegna della spensieratezza a Sinalunga con l'edizione 2024 di «Biancalana». I giorni del 1° e 2 giugno, infatti, vedranno tanti eventi per la tradizionale iniziativa che ricorda le gesta dell'omonimo oste sinalungnese. La «festa di Biancalana» è promossa dalla Proloco, dalle associazioni e dai rioni di Sinalunga con il patrocinio dell'amministrazione comunale.

### CHI ERA BIANCALANA?

Durante le vicende della Guerra di Siena, le truppe fiorentine di Cosimo de' Medici avevano conquistato la rocca di Sinalunga. Dopo aver sconfitto la guarnigione della Repubblica di Siena, i soldati medicei rinchiusero nella fortezza sinalungnese alcuni prigionieri. Questi ultimi sembra che fossero stati catturati nella vicina Trequanda. A questo punto entra in scena, secondo la tradizione, la figura di Biancalana. Il nostro personaggio, che gestiva un'osteria, si accorse che le truppe imperiali presidiavano le mura soltanto la notte. Sul far dell'aurora, infatti, gli spalti venivano abbandonati. Biancalana ne informò l'esercito della Repubblica di Siena... e così una mattina le mura furono «scalate». I soldati senesi, con la complicità dei sinalungnesi, appoggiarono le scale alle mura (prive di guarnigione) ed entrarono in paese. Le truppe medicee, prese alla sprovvista, furono sbaragliate. L'evento è stato documentato dallo storico di Sinalunga Luigi Agnolucci. Vissuto tra Otto e Novecento, Agnolucci dedicò all'avvenimento un piccolo libretto teatrale. «Ser Pietro Biancalana ovvero la notte del 10 marzo 1553» fu rappresentato nell'estate del 1993.

### L'EDIZIONE 2024

Il parcheggio del Cassero ospiterà il 41° mercatino di Biancalana. Vi sarà il buon cibo di strada, ma anche le bancarelle riguardanti l'hobbistica e i prodotti artigianali. Sabato 1° giugno verrà presentato il libro «Tutto nacque dalla nebbia» (per i tipi di «Effigi Editore»), ore 17:30 presso la sala della musica). Scritto da Giuseppe Alessandrini e fresco di stampa, il volume narra la storia di una donna semplice. Un'infanzia difficile - segnata dalla nebbia nei campi - in cui la protagonista rievoca gioie e momenti difficili. Tutti i rioni di Sinalunga saranno invece coinvolti alle 19 con l'esibizione di alfieri e tamburini. Sarà il debutto per il gruppo nato pochi mesi fa e spinto da tanta voglia di fare. Chiuderà la prima serata della festa il Dj set «Carletto Life» (dalle ore 21:30). Domenica 2 giugno appuntamento alle 9 con la ciclo pedalata di Biancalana. Alle 19 musica con i «Brasilian Percussion»; alle ore 21 prenderà avvio il torneo dei Rioni. Il campo del Parco del Cassero vedrà le prime due partite di calcio a cinque dei nove Rioni di Sinalunga (la finale del torneo è prevista per il 27 giugno). Per i più piccoli non mancheranno giochi e momenti di animazione.

Giovanni Mignoni

● **SIENA** All'Oratorio di San Bernardino e al Museo diocesano d'arte sacra

## «Giustizia e Pace si baciano», presentazione del restauro della Madonna del Carmine

**I**n occasione delle celebrazioni per la Festa della Repubblica, l'Arcidiocesi di Siena - Colle di Val d'Elsa - Montalcino, la Prefettura di Siena, il Fondo Edifici di Culto e l'Opera della Metropolitana promuovono «Giustizia e Pace si baciano», un momento di incontro all'interno di uno dei più suggestivi, ma anche meno conosciuti Oratori della Città. Sabato 1 giugno l'Oratorio di San Bernardino e il Museo Diocesano d'Arte Sacra rimarranno, infatti, aperti al pubblico in orario serale dalle ore 20:30 alle ore 23:00. Subito dopo l'apertura al pubblico don Enrico Grassini saluterà i presenti e presenterà l'icona della Madonna del Carmine restaurata. «L'icona della Madonna del Carmine - spiega don Enrico Grassini,

direttore dell'ufficio beni culturali dell'arcidiocesi - è un'opera di origine bizantina, risalente al sec. XIII, giunta a Siena alla fine del '200 con i monaci carmelitani che si insediarono nella chiesa di San Niccolò al Carmine. Fu un'immagine profondamente venerata dal popolo senese, in numerose occasioni esposta in cattedrale per l'Ottavario della Domenica in albis». «Oggi proprietà dello Stato, è stata per lunghi anni nascosta al pubblico - continua don Grassini - per motivi di conservazione e sicurezza. Grazie all'intersa fra Arcidiocesi e Ministero dell'Interno (Fondo Edifici di Culto), dal mese di maggio la celebre icona è esposta nell'Oratorio di San Bernardino, sede del Museo Diocesano, recentemente restaurata su iniziativa dell'Arcidiocesi».



La facciata dell'Oratorio

Al termine della presentazione del restauro, l'Accademia Musica, Arte e Teatro proporrà un intermezzo musicale con un repertorio specificatamente selezionato tra i più conosciuti canti dedicati alla Vergine Maria. A seguire, alle ore 21:45 Marilena Caciorgna condurrà i presenti ad una visita guidata all'Oratorio inferiore e superiore di San Bernardino e alle opere conservate nell'attiguo Museo Diocesano d'Arte Sacra. La serata sarà ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

**Giovedì 6 giugno 2024**

ORE 21.15: Santo Rosario  
animato dalle suore domenicane

**Venerdì 7 giugno 2024**

Ore 21.15: Santo Rosario  
animato dal Terz'Ordine domenicano

**Sabato 8 giugno 2024**

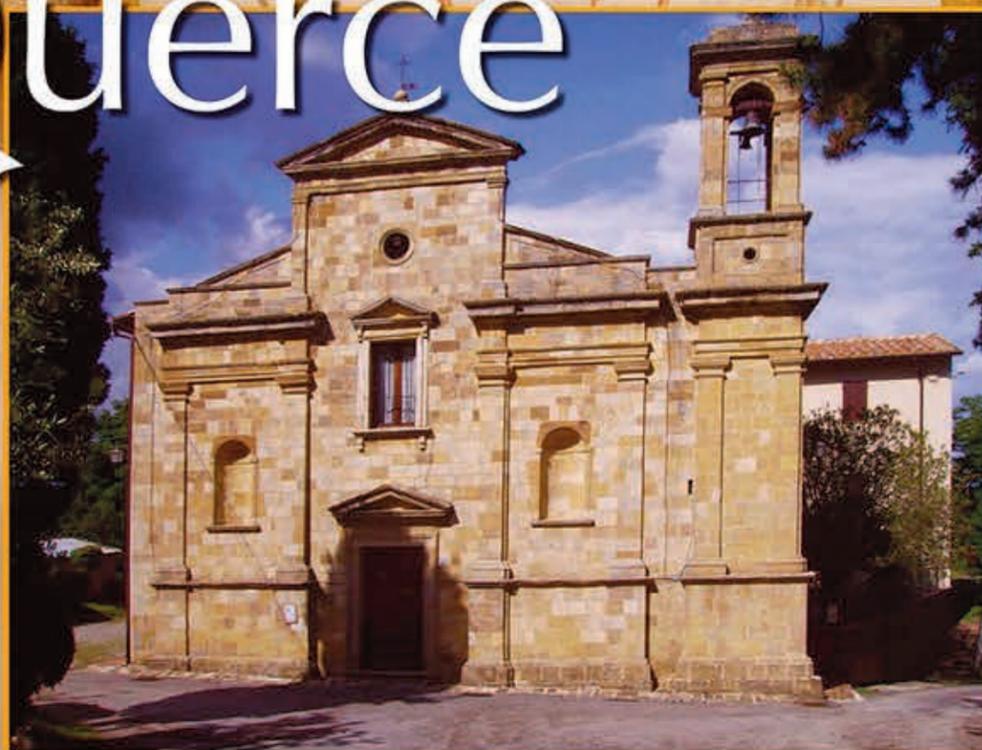
Ore 21.15: Processione con l'icona  
della Madonna della Querce  
(Sino all'agriturismo "Ai battenti")

**Domenica 9 giugno 2024**

Ore 9.00: Santa Messa nel santuario  
Ore 16.00: Giochi popolari e merenda

# Festa della **Madonna** della **Querce** **MONTEPULCIANO**

per info: 0578 757205



Si ringraziano le Opere Ecclesiastiche Riunite di Montepulciano